

VASILIȚĂ-CRĂCIUN ILEANA-CRISTINA

Contact: E-mail: ileana.vasilita@acad-cj.ro

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ:

Din noiembrie 2013 până în prezent

Asistent de cercetare în Geografie (ACS)

Academia Română - Filiala Cluj-Napoca, Centrul de Cercetări Geografice
Cercetare științifică fundamentală în domeniul geografiei, orientată spre realizarea studiilor privind peisajele culturale, a celor geografice complexe și a evaluării potențialului teritorial

EDUCAȚIE ȘI FORMARE:

Din octombrie 2008 până în octombrie 2011

Doctor în geografie

Titlul tezei de doctorat: Peisaje culturale din Dealurile Someșului Mare
Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Geografie
Str. Clinicilor Nr. 5-7, Cluj-Napoca, România
Telefon: +40 264 591807 URL: geografie.ubbcluj.ro

Din octombrie 2005 până în iulie 2006

Master: Prospectare și amenajare turistică

Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Geografie
Str. Clinicilor Nr. 5-7, Cluj-Napoca, România
Telefon: +40 264 591807 URL: geografie.ubbcluj.ro

Din octombrie 1998 până în iulie 2002

Diplomă de licență: Geografie – Limba și literatura germană

Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Geografie
Str. Clinicilor Nr. 5-7, Cluj-Napoca, România
Telefon: +40 264 591807 URL: geografie.ubbcluj.ro

COMPETENȚE:

Limba maternă:
Alte limbi cunoscute:

Română

Germană

ÎNTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
C2	C2	C1	C1	C2
autoevaluare				

Cadrul european comun de referință pentru limbi străine.

Competențe informatice: - Programe Office (Word, Excel, Powerpoint)

Alte competențe: - Buna capacitate de adaptare la medii multiculturale, validată în cadrul unor deplasări în cadrul doctoratului: 01.02.2010-30.06.2010, Institut für Geographie und Raumforschung Universität Graz, Austria

CĂRȚI:

1. **Vasiliță-Crăciun Ileana-Cristina** (2013), *Peisaje culturale din Dealurile Someșului Mare*, Editura Risoprint, Cluj-Napoca.

ARTICOLE:

1. **Vasiliță-Crăciun Ileana-Cristina** (2025), *Sustainable Tourism and the Cultural Landscape of Ocna Mureș. Opportunities for Harnessing Local Resources*, STUDIA UBB GEOGRAPHIA, LXX, 1, 2025.
2. **Vasiliță-Crăciun Ileana-Cristina** (2025), *The French Geographer Emmanuel de Martonne and His Contribution to Romanian Geography* STUDIA UBB GEOGRAPHIA, LXX, 2, 2025.
3. Gavra Camelia-Ina, **Ileana-Cristina Vasiliță-Crăciun**, Petric Călin Dorin (2024), *Romania: Geographical Location and Geo-Climatic Characteristics*, Transylvanian Review, Vol. XXXIII, Supplement No. 1.ISI.
4. **Vasiliță-Crăciun Ileana-Cristina** (2023), *The Tourist Exploitation of the Cultural Landscape of Ocna Mureș – as a Factor of Socio-Economic Well-Being and an Alternative to the Major Impact Consequences Induced by*

- Floods in the Anthropocene*, Volume 68 (LXVIII), 1/2023, STUDIA UBB GEOGRAPHIA, Published by Babeș-Bolyai University
5. Vasiliță-Crăciun Ileana-Cristina (2023), Analysis of the Cultural Landscape elements in the municipality of Bistrița and their potential for tourism valorization, Volume 68 (LXVIII), 2/2023, STUDIA UBB GEOGRAPHIA, Published by Babeș-Bolyai University.
 6. Nicula Gabriel, Gavra Camelia-Ina, **Vasiliță-Crăciun Ileana-Cristina** (2023), *Anthropic hazards and their impact upon the historical cultural landscape in the Roșia Montană area*, Volume 68 (LXVIII), 2/2023, STUDIA UBB GEOGRAPHIA, Published by Babeș-Bolyai University.
 7. **Vasiliță-Crăciun Ileana-Cristina**, Nicula Gabriel, Gavra Camelia-Ina, (2022), The Technological Hazard – A Factor for Modelling the Industrial Cultural Landscape in Ocna Mureș, Studia UBB Geographia, LXVII, 1-2.
 8. **Vasiliță-Crăciun Ileana-Cristina** (2021), The impact of the industrial cultural landscape conversion through tourism on the environmental elements of Ocna Mureș, Studia UBB Geographia, LXVI, 2.
 9. **Vasiliță-Crăciun Ileana-Cristina**, Gavra Camelia-Ina, Nicula Gabriel (2021), Rolul turismului rural în valorizarea peisajului cultural din comuna Buceș, Geographia Napocensis, An. XV, nr. 2.
 10. **Vasiliță-Crăciun Ileana-Cristina**, Nicula Gabriel (2020), Analiza cantitativă și calitativă a circulației turistice din arealul Colibița în intervalul 2015-2019, Geographia Napocensis, XIV, 2.
 11. **Vasiliță-Crăciun Ileana-Cristina**, Nicula Gabriel (2020), Peisajul cultural rural din Valea Bârgăului - Patrimoniul cu denotație turistică, Geographia Napocensis, XIV, 1.
 12. **Vasiliță-Crăciun, Ileana-Cristina** (2019), Viața și obiceiurile din satul Salva, valori ale peisajului cultural, Geographia Napocensis, XIII, 2.
 13. **Vasiliță-Crăciun, Ileana-Cristina** (2018), Protecția peisajului cultural din comuna Parva – O atribuție importantă în perpetuarea identității culturale, Geographia Napocensis, XII, 2.
 14. **Vasiliță-Crăciun, Ileana-Cristina** (2016), Peisajul cultural turistic din stațiunea Sângeorzi Băi. Perspective de dezvoltare, Geographia Napocensis, X, 1.
 15. **Vasiliță-Crăciun, Ileana-Cristina**, Gavra, Camelia-Ina (2016), The Role of Viticultural Landscape and Microregional Differentiation. Comparative Study: Alba and Bistrița-Năsăud Counties, Romanian Review of Regional Studies, Volume XII, Number 1.
 16. **Vasiliță-Crăciun, Ileana-Cristina** (2015), Peisajul cultural industrial și necesitatea protejării sale. Studiu de caz: Roșia Montană, Geographia Napocensis, IX, 2.
 17. **Vasiliță-Crăciun, Ileana-Cristina** (2015), Planificare peisagistică în scopul conservării patrimoniului cultural. Studiu de caz: Valea Țibleșului, Geographia Napocensis, IX, 1.
 18. Cocean, Gabriela, **Vasiliță-Crăciun, Ileana-Cristina**, Nicula, G. (2015), Valențele atractive ale peisajului cultural al comunei Râmeț, Geographia Napocensis, IX, 1.
 19. **Vasiliță-Crăciun, Ileana-Cristina** (2014), Modalități de conservare a peisajului cultural istoric din Dealurile Ciceului, Geographia Napocensis, VIII, 1.

PARTICIPAREA LA PROIECTE:

1. Membru în proiectul „*Strategia sectorială de turism 2021-2027 pentru Regiunea de dezvoltare Nord-Vest*”, 3087/11.08.2022.
2. Membru în proiectul de colaborare dintre Academia Română și Hungarian Academy of Sciences: „*Comparative analysis of local resources and capital formation processes focusing on Cluj-Napoca and Pécs case study areas*”, 2019-2021.
3. Membru în proiectul „*Servicii de consultanță pentru elaborarea unui studiu privind inventarierea, evaluarea și prioritizarea punerii în valoare a resurselor turistice din Regiunea de Nord-Vest*”, 14587/15.10.2019.

PARTICIPAREA LA SESIUNI ȘTIINȚIFICE INTERNAȚIONALE ȘI NAȚIONALE:

1. **Ileana-Cristina Vasiliță-Crăciun, Camelia-Ina Gavra** (2025), „*Revărsările râurilor cu impact major în antropocen: transformări ale peisajului cultural din Ocna Mureș*”, Zilele Academice Clujene - Simpozion organizat de Centrul de Cercetări Geografice, Cluj-Napoca, 24 Octombrie 2025.
2. **Ileana-Cristina Vasiliță-Crăciun** (2023), Geograful francez Emmanuel de Martonne și activitatea sa în Geografia română, Zilele Academice Clujene, Cluj-Napoca, 20 octombrie 2023.
3. **Ileana-Cristina Vasiliță-Crăciun**, 2022, Analiza elementelor peisajului cultural din Municipiul Bistrița și potențialul lor de valorificare turistică, Sesiunea anuală de comunicări științifice-Institutul de Geografie al Academiei Române, „Cercetarea geografică în anul Centenarului Uniunii Geografice Internaționale”, București, 24 iunie 2022.

4. Gavra Camelia-Ina, **Ileana-Cristina Vasiliță-Crăciun**, Petric Călin Dorin, 2021, Geneza și evoluția istorică a peisajului cultural pe teritoriul actual al României, Zilele Academice Clujene - Simpozion organizat de Centrul de Cercetări Geografice, Cluj-Napoca, 22 octombrie 2021.
5. **Ileana-Cristina Vasiliță-Crăciun**, 2021, Impactul conversiei peisajului cultural industrial prin turism, asupra elementelor de mediu din Ocna Mureș, Sesiunea anuală de comunicări științifice-Institutul de Geografie al Academiei Române, „Cercetarea geografică în contextual Pactului Verde European”, 25 iunie, 2021.
6. **Ileana-Cristina Vasiliță-Crăciun**, 2019, Viața și obiceiurile din satul Salva, valori ale peisajului cultural, „Geographia Napocensis100” Conference, 3-6 Octombrie, 2019, Cluj-Napoca.
7. **Ileana-Cristina Vasiliță-Crăciun**, 2018, Protecția peisajului cultural din comuna Parva – O atribuție importantă în perpetuarea identității culturale, Simpozionul de Geografie, „Spațiul geografic românesc la 100 ani de la Marea Unire”, 2018, Iași.
8. **Ileana-Cristina Vasiliță-Crăciun**, 2015, Peisajul cultural industrial și necesitatea protejării sale. Studiu de caz: Roșia Montană, Zilele Academice Clujene, 2015, Simpozion.
9. **Ileana-Cristina Vasiliță-Crăciun**, Camelia-Ina Gavra, 2014, The Role of Viticultural Landscape and Microregional Differentiation. Comparative Study: Alba and Bistrița-Năsăud Counties, Conferința internațională „Disparități regionale și dezvoltare regională: de la cercetare științifică la recomandări de politici”, 18-19 octombrie 2014, Cluj-Napoca. Internațional Conference on „Regional Disparities and Regional Development: from Scientific Research to Policy Recommendations”, 18-19 October 2014, Cluj-Napoca.
10. **Ileana-Cristina Vasiliță-Crăciun**, 2014, Planificare peisagistică în scopul conservării patrimoniului cultural. Studiu de caz: Valea Țibleșului, Zilele Academice Clujene, 2014, Simpozion „Evaluarea potențialului geografic ca premisă a planificării teritoriale”.